

<http://www.danas.co.yu/20061211/kultura1.html>

DANAS, 11.12.2006.

Kosmopolitska slika srpske prestonice u Amsterdamu

Kratki vodič kroz Beograd

"A Rough guide to Belgrade" (Kratki vodič kroz Beograd), projekat je u okviru koga će se beogradska aktuelna umetnička scena predstaviti u Amsterdamu, od 13. do 15. decembra ove godine, sve u organizaciji beogradskog Doma omladine. Reč je o projektu iz ciklusa, sada već tradicionalne aktivnosti DOB - "Grad gost", u okviru koje se beogradski umetnici predstavljaju u značajnim evropskim gradovima i obratno.

Tokom ovog gostovanja, u kulturnim centrima Amsterdamu - Melkvegu i de Baliju, umetnici i intelektualci iz Srbije predstaviće jednu drugačiju sliku Beograda, suprotnu onoj koja je godinama preovlađivala u zapadnim medijima, dakle, da Beograd više nije prestonica šovinizma, ksenofobije i kriminala, već da je reč o značajnoj metropoli, koja stoji rame uz rame sa bilo kojim evropskim gradom. U tom kontekstu, domaćini - Melkveg i De Bali izabrali su grupe, autore i programe iz umetničkih "disciplina" koje najviše korespondiraju sa evropskim tokovima: Darkwood Dub, Belgrade Yard Sound System, DJ Ewox, filmove "Sedam i po" Miroslava Momčilovića i "Sutra ujutru" Olega Novkovića, radove dokumentarista Borisa Mitića, Stefana Arsenijevića, Janka Baljka... video umetnike po izboru Jelene Vesić, kao i sasvim neuobičajene vodiče kroz Beograd, kakav je "Kafanski tribunal" Jelice Novaković Lopušine i Svena Petersa. Biće organizovana i debata - "The State of Belgrade", koja ima za cilj i da pruži jedan širi uvid u društvene okolnosti u kojima su navedeni umetnici radili i stvarali, i u kojoj će, između ostalih, učestvovati Snježana Milivojević, Goran Svilanović, Veran Matić, Dejan Anastasijević... Biće organizovana i društvena igra "Simulacija pregovora o Kosovu" kreatora Pola Mirtsa, kao i izložba fotografija o Beogradu autorke Beti Ras.

Projekat su u Srbiji pomogli Sekretarijat za kulturu grada Beograda i Ministarstvo za kulturu Republike Srbije. M. J.